

# CRÉER UNE CLÔTURE POUR LES ACTIVITÉS ÉCONOMIQUES



Le Parc  
naturel régional  
du Marais poitevin

*Vous souhaitez créer ou améliorer la clôture d'une activité économique : une entreprise artisanale, un camping, cette fiche est pour vous.*

Observez les abords des villages et les clôtures des activités économiques : par leur ampleur et leur position en entrée de ville, elles marquent fortement le paysage. Interrogez-vous sur ce qu'elles renvoient comme image, sur leur inscription dans leur environnement et leur rôle. Cette fiche est là pour vous guider à réaliser une clôture qui s'insère au mieux dans son environnement et qui réponde aux contraintes de votre activité. Vous pouvez aussi vous demander avant toute chose : ai-je vraiment besoin de clore mon activité ? Vous pouvez également vous référer au document *Observons nos clôtures en cliquant ici* et à la fiche 1 *en cliquant ici*



## RÈGLEMENTATION ET PROCÉDURE

Pour les activités économiques également, les clôtures sont soumises au **document d'urbanisme** : il peut protéger haies, murs, murets existants et encadrer la composition, les dimensions et l'aspect visuel des clôtures.

Dans la plupart des cas, la modification ou la création d'une clôture est soumise à déclaration à effectuer auprès de votre mairie. ▶ Se reporter à la fiche 8 *Règlementation et démarches.*



Pour le choix des végétaux, plusieurs essences sont proposées en fonction du besoin dans le *Guide des plantations* édité par le Parc.

## PVC ET PLASTIQUE À ÉVITER

### Pourquoi éviter le PVC ?

Le Parc naturel régional du Marais poitevin préconise d'exclure l'utilisation du plastique dans les clôtures, portails et portillons. Bâche plastique, haie synthétique, panneaux en PVC sont à éviter, avant tout car ils contribuent à la banalisation des paysages du Marais poitevin. De plus, issus du pétrole, ils ne sont pas biodégradables, sont potentiellement polluants et nécessitent beaucoup d'énergie lors de leur fabrication. C'est un produit qui a donc un impact sur l'environnement, la santé et le climat plus fort que le métal ou le bois.

## LES GRANDS PRINCIPES

- Éviter de créer une clôture si cela n'est pas absolument nécessaire et adapter sa composition au lieu et aux besoins.
- Privilégier les clôtures **végétales** de façon générale :
  - recréer une haie bocagère se fondant dans le paysage, en particulier pour une parcelle située en limite de village ▶ Se reporter à la fiche 3 *Utiliser le végétal, la haie en cliquant ici*
  - utiliser une clôture grillagée simple doublée par des plantations arbustives de diverses essences locales.
- Préférer les compositions de clôtures avec du bois et sans éléments industriels :
  - une clôture en **bois brut** local, davantage en harmonie avec le paysage rural,
  - ou une clôture en **piquets bois** et **grillage** non coloré,
  - ou des ganivelles de châtaignier.
- Pour des éléments industriels ou peints, choisir des **couleurs neutres** : Privilégier les gris moyens, les gris-verts. Éviter de choisir la clôture aux couleurs de l'entreprise. La personnalisation se fera plutôt au niveau de l'enseigne ▶ Consulter le *Guide de la publicité et de signalétique dans le Marais poitevin en cliquant ici*
- Utiliser la clôture comme support d'éléments techniques, insérés discrètement : boîtes aux lettres, boîtiers techniques, local poubelle, enseignes...



Dans tous les cas en site classé ou en secteur patrimonial protégé (site patrimonial remarquable et abords des monuments historiques), les grillages industriels rigides ne sont pas adaptés et ne sont pas autorisés.



1

La clôture ajourée en bois brut et le portail coordonné assurent à cette entreprise une intégration dans le village, plus douce que ne le ferait une grille industrielle. Du végétal apporterait encore plus de qualité. (Benet)



2

Ici, la parcelle n'est pas clôturée ; seul un muret marque l'entrée. Il intègre sobrement enseigne et boîte aux lettres et dissimule les boîtiers techniques peints de la même couleur que le muret. (Benet)



3



Un grillage rigide doublé de bâche est extrêmement banalisant dans un paysage très végétal comme le marais. Il faudrait, a minima, doubler cette clôture d'une haie pour apporter un peu de souplesse, de lien visuel avec l'environnement et réduire l'impact d'une grande surface de bitume. Peut-être même qu'une clôture aussi rigide et coûteuse n'est pas nécessaire...



4

... Ici autour d'un site de méthanisation, une clôture de type agricole, c'est-à-dire un grillage de mailles larges fixé sur des piquets de châtaignier, accompagné de plantations, s'est avéré largement suffisant et beaucoup plus économique qu'une grille industrielle. (Mauzé-sur-Mignon)



5

Notamment pour les campings particulièrement présents sur le littoral, les clôtures en grillage préfabriqué et les bâches en PVC sont déconseillées. Une clôture de bois brut conviendra beaucoup mieux à l'agrément d'un cadre de vacances.

### UNE CLÔTURE DE QUALITÉ, UNE CARTE DE VISITE POSITIVE POUR MON ACTIVITÉ

Sans être plus économique qu'un autre matériau, le PVC est moins résistant à l'usage, aux intempéries, et surtout moins qualitatif visuellement.

Choisir une clôture de qualité sans matériau banalisant comme le PVC, c'est aussi soigner l'image que l'entreprise renvoie vers l'extérieur.



Résistantes et faciles à poser, les ganivelles de bois brut sont une alternative à préférer aux panneaux grillagés standard. Laissé brut, ce bois ne demande aucun entretien.



Quand on ne peut pas trouver d'alternative au grillage rigide, il faut vraiment exclure les couleurs très claires comme le blanc et ne choisir qu'une seule couleur neutre.



Si vraiment un grillage est inévitable, il faut le choisir le plus discret possible, ici en gris moyen, et le compléter de végétation. (Niort)



... Et surtout éviter la clôture aux couleurs de l'entreprise, si elles ne correspondent pas aux références locales.



### COLORIS

Choisir un coloris neutre qui va se fondre le plus possible dans le paysage.

Privilégier le gris galvanisé des grillages souples ; le gris moyen se fondra dans les masses végétales et le paysage, mieux que le vert bouteille ; mais surtout exclure le blanc, le noir ou le rouge.

RAL 7001	RAL 7032	RAL 7044	RAL 7038	RAL 7035
-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

